

18 espacio escénico en el puerto de santa maría

Puerto de Santamaría, Cádiz. 1999.

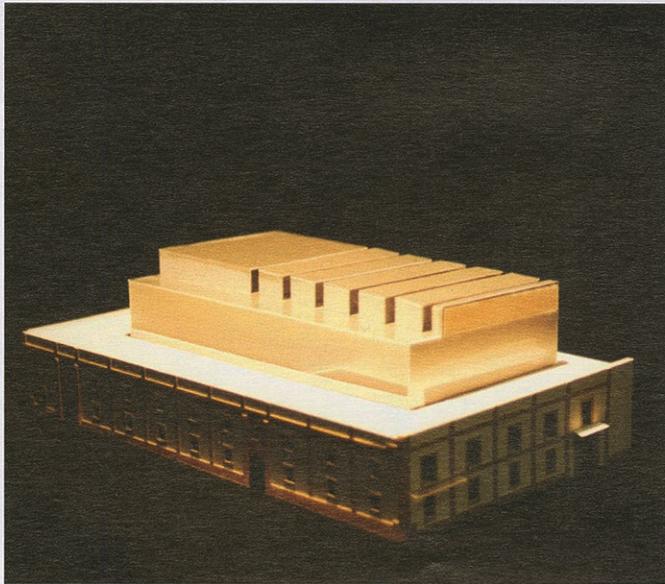
No fabricamos simples ventanas.

ARQUITECTOS/ARCHITECTS:

José A. Carbajal Navarro
José I. Daroca Bruño.

COLABORADORES/COLLABORATORS:

Arquitectos: Nicolás Carbajal Ballell,
Rodrigo Carbajal Ballell, Pilar Mecía Gutiérrez
Promotor: Empresa Pública de Gestión de
Programa Culturales

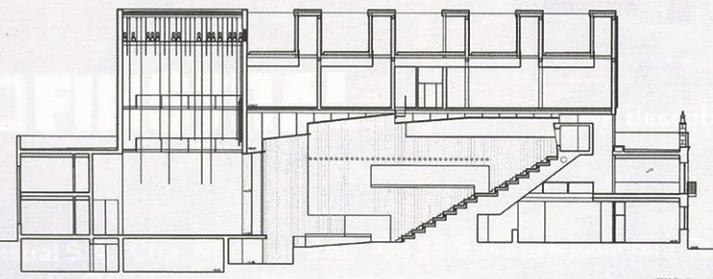


La propuesta para este Espacio Escénico aparece claramente condicionada por el recinto elegido para su construcción. Un tercio de la manzana que ocupara un antiguo Cuartel de Caballería y que en la actualidad mantiene, aunque alterado, su primitivo cerramiento castrense.

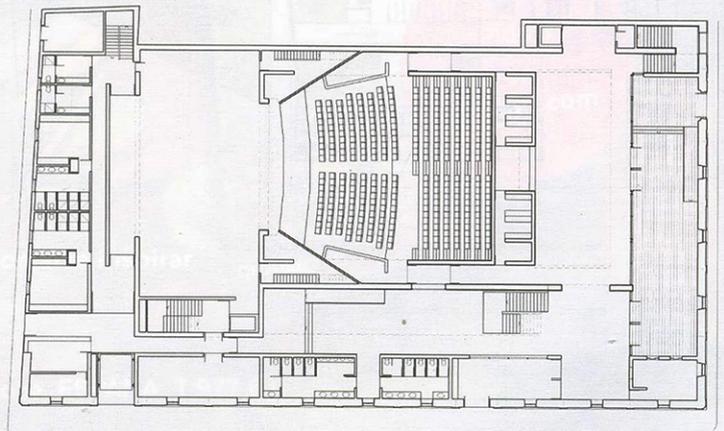
Un cerramiento cuyas fábricas labradas en cal y piedra ostionera son de obligada conservación.

El anteproyecto trata de insertar en esta vieja envolvente un prisma contemporáneo contenedor de espacios de relación, salas y escena, de manera que el contraste entre arquitecturas logre resaltar valores de ambas.

51



19 · SECCIÓN



20 · PLANTA BAJA